

Welche Rolle spielt Musik in der Bibel? Welche Ereignisse in der Bibel fallen dir ein, wo Musik eine entscheidende Rolle spielt, vielleicht sogar die Lösung der Probleme bringt.

- Sind es die berühmten Trompeten von Jericho, welche die Stadtmauer gewaltfrei zum Einsturz bringen (Josua 6) Nicht Kriegstechnik gewinnt, sondern Musik.
- Sind es die Menschenmassen, die am Palmsonntag beim Einzug Jesu in Jerusalem rufen und singen: *Hosanna! Gesegnet sei er, der kommt im Namen des Herrn!* (Markus 11,9)
- Oder sind es sogar die Engel vom Betlehem, die das weihnachtliche Gloria anstimmen: *Ehre sei Gott in der Höhe und Friede auf Erden den Menschen seines Wohlgefallens.* (Lukas 2,14)

Ich möchte heute am Cäciliensonntag drei Ereignisse der Bibel herausgreifen:

Die Musik von König David ist heilend

Ich starte mit der heilsamen Musik von König David. Von König David wissen wir, dass er sehr viel mit Musik zu tun hatte und ein großer Förderer der Musik war. Es gibt wenige so tief gehende und bewegende Beispiele in der Weltliteratur überhaupt, wie die ersten Begegnungen zwischen dem jungen David und König Saul (1 Sam 16). König Saul wird immer schwermütiger und launischer, heute würde man wohl depressiver sagen. Da sucht man jemanden, der König Saul mithilfe der Musik wieder aufbauen kann. Und man findet den jungen David, der mit seiner Zither die Sorgen Sauls zum Klingen und Abklingen bringt. David spielt mit seiner Zither den Kummer Sauls weg. *Dann fühlte sich Saul erleichtert, es ging ihm wieder gut und der böse Geist wich von ihm,* heißt es so schön (1Sam 16,23)

Wir ahnen alle, was hier passiert ist, weil viele unter uns ähnliches erfahren haben.: Musik kann die heilende Kraft eines Menschen mobilisieren. Jemand bringt seine Sorgen in der Musik zum Ausdruck. Jemand kann sich bei Musik abreagieren. Jemand findet in der Musik Ruhe und sich selbst.

Musik zum Lob Gottes

Ich komme zur Musik zum Lob Gottes. Zunächst eine Quizfrage: Wie viele Musiker hatte der König David in seinem Dienst, um mit ihrer Musik Gott zu loben? *4000 Menschen sollten den Herrn mit den Instrumenten preisen, die David zum Lobpreis anfertigen ließ.* (1 Chron 23,5)

Auf den musikalische König David gehen viele Psalmen zurück: Im Psalm 150, der als letzter der 150 Psalmen wie ein Fortissimo die Zusammenfassung alles Vorhergehenden ist, heißt es so schön:

*Lobt mit dem Schall des Widderhorns, lobt ihn mit Harfe und Leier!
Lobt ihn mit Trommel und Reigentanz, lobt ihn mit Saiten und Flöte!
Lobt ihn mit tönenden Zimbeln, lobt ihn mit schallenden Zimbeln.
Alles, was atmet, lobe den HERRN.*

Welcher Instrumentenreichtum. Welch erhabener und verdienter Lobpreis Gottes.

Gesang mehrerer Chöre im Himmel

Zuletzt ein Blick ins letzte Buch der Bibel, in die geheime Offenbarung. Kapitel 4 und 5 schildert, wie der Seher Johannes einen Blick in den Himmel hineinbekommt. Dort treten gleich mehrere Chöre zum Lobpreis Gottes an.

Chor 1:

Der Seher Johannes sieht im Himmel Gott auf dem Thron sitzen und rings um ihn die 24 Ältesten und die 4 Wesen, die einem Löwen, einem Stier, einem Menschen und einem Adler gleichen. Wir deuten diese als die 4 Evangelisten. Diese starten den himmlischen Gesang mit: *Heilig, heilig, heilig ist der Herr, der Gott, der Herrscher über die ganze Schöpfung (Offb 4,8)*

Chor 2:

Es bleibt nicht bei diesem Gesang, sondern Schritt für Schritt stimmen andere in den Lobpreis Gottes ein. Sobald Jesus als das Lamm Gottes zum Thron Gottes kommt und das Buch des Lebens empfangen darf, fallen die vier Lebewesen und die vierundzwanzig Ältesten vor dem Lamm nieder. Sie tragen Harfen und goldene Schalen und singen: *Würdig bist du, das Buch zu nehmen und seine Siegel zu öffnen; denn du wurdest geschlachtet und hast mit deinem Blut Menschen für Gott erworben aus allen Stämmen und Sprachen, aus allen Nationen und Völkern (Offb 5,9)*

Chor 3:

Anschließend stimmen zehntausend mal zehntausend und tausend mal tausend Engel in den Lobgesang ein.

Weltchor:

Zuletzt wird der Chor noch größer: *Und alle Geschöpfe im Himmel und auf der Erde, unter der Erde und auf dem Meer, alles, was darin ist, beteiligen sich am Lobgesang.*

Abschluss:

Der Blick hinein in den himmlischen Gesang endet mit den Worten: *Und die vier Lebewesen sprachen: Amen. Und die vierundzwanzig Ältesten fielen nieder und beteten an.*

Wir sehen: Wenn wir das dreimalige Heilige bei der Hl. Messe singen und immer wieder auch das Amen singen und sprechen, dann reihen wir uns ein in der Reihe der himmlischen Chöre. Das ist heilsam wie bei König Saul und David und geschieht zur Ehre Gottes und hoffentlich auch zur Freude von uns Menschen.